

PROGETTAZIONI DIPARTIMENTALI – CURRICOLI DISCIPLINARI

UNIFORMITÀ DI OBIETTIVI FORMATIVI – ASSI CULTURALI – INTEGRAZIONE COMPETENZE NUOVI QUADRI EUROPEI

MODULI PER L'ORIENTAMENTO BIENNIO – TRIENNIO (STRUTTURE GENERALI)

**PROGETTUALITÀ ISTITUTO – CONVERGENZA OBIETTIVI FORMATIVI E SVILUPPO COMPETENZE
(PTOF – PCTO – ED. CIVICA – STEM – ORIENTAMENTO – PNRR)**

**CONSIGLI DI CLASSE – INDIVIDUAZIONE MODULI ORIENTAMENTO – PERSONALIZZAZIONE
TABELLE MONITORAGGIO AZIONI E INTERVENTI ORIENTATIVI**

VALUTAZIONE COMPETENZE BIENNIO E TRIENNIO

ASSI CULTURALI – all. A del D.M. 139 / 2007

ASSE DEI LINGUAGGI

L'integrazione tra i diversi linguaggi costituisce strumento fondamentale per acquisire nuove conoscenze e per interpretare la realtà in modo autonomo.

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA
COME RICEZIONE E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

CONOSCENZA E FRUIZIONE CONSAPEVOLE
DI MOLTEPLICI FORME
ESPRESSIVE NON VERBALI

CONOSCENZA
DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA

ADEGUATO UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE
DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA COME RICEZIONE E PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- La **padronanza della lingua italiana** è:
 - **premessa indispensabile all'esercizio consapevole e critico di ogni forma di comunicazione;**
 - **comune a tutti i contesti di apprendimento**
 - **obiettivo delle discipline afferenti ai quattro assi.**
- Il **possesso sicuro della lingua italiana** è indispensabile per esprimersi, per comprendere e avere relazioni con gli altri, per far crescere la consapevolezza di sé e della realtà, per interagire adeguatamente in una pluralità di situazioni comunicative e per esercitare pienamente la cittadinanza.

CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA

- Le **competenze comunicative in una lingua straniera**:
 - **facilitano**, in contesti multiculturali, la **mediazione** e la **comprensione delle altre culture**
 - **favoriscono** la **mobilità** e le **opportunità di studio e di lavoro**

CONOSCENZA E FRUIZIONE CONSAPEVOLE DI MOLTEPLICI FORME ESPRESSIVE NON VERBALI

- Le conoscenze fondamentali delle diverse forme di espressione e del patrimonio artistico e letterario **sollecitano e promuovono**:
 - **l'attitudine al pensiero riflessivo e creativo**
 - **la sensibilità alla tutela e alla conservazione dei beni culturali e la coscienza del loro valore**

ADEGUATO UTILIZZO DELLE TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

- La **competenza digitale**:
 - **arricchisce** le possibilità di accesso ai saperi

- consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa.

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale • Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati • Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale • • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista • • Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali e informali 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture grammaticali della lingua italiana • Elementi di base delle funzioni della lingua • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo
<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi • Applicare strategie diverse di lettura • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi • Principali connettivi logici • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Tecniche di lettura analitica e sintetica • Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo • Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni • Rielaborare in forma chiara le informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso • Uso dei dizionari • Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.

	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione
<p align="center">UTILIZZARE UNA LINGUA STRANIERA PER I PRINCIPALI SCOPI COMUNICATIVI E OPERATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale • Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali • Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale • Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio • Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale • Uso del dizionario bilingue • Regole grammaticali fondamentali • Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune • Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale • Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua
<p align="center">UTILIZZARE GLI STRUMENTI FONDAMENTALI PER UNA FRUIZIONE CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO E LETTERARIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e apprezzare le opere d'arte • Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica...) • Principali forme di espressione artistica
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva • Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo • Semplici applicazioni per la elaborazione audio e

**UTILIZZARE E PRODURRE TESTI
MULTIMEDIALI**

ecc.), anche con tecnologie digitali

video

- Uso essenziale della comunicazione telematica

ASSE MATEMATICO

SAPERI E COMPETENZE

CORRETTA CAPACITÀ DI GIUDIZIO

**ORIENTAMENTO CONSAPEVOLE NEI
DIVERSI CONTESTI DEL MONDO
CONTEMPORANEO**

LA COMPETENZA MATEMATICA

- La **competenza matematica**:
 - **non si esaurisce** nel *sapere disciplinare*
 - **non riguarda soltanto** gli *ambiti operativi di riferimento*
 - **consiste** nell'abilità di *individuare e applicare* le **procedure** che consentono di **esprimere e affrontare situazioni problematiche** attraverso *linguaggi formalizzati*

- La **competenza matematica comporta la capacità**:
 - **e la disponibilità** a usare **modelli matematici di pensiero** (dialettico e algoritmico) e di **rappresentazione grafica e simbolica** (formule, modelli, costrutti, grafici, carte)
 - di **comprendere ed esprimere** adeguatamente **informazioni qualitative e quantitative**
 - di **esplorare situazioni problematiche**, di porsi e risolvere problemi
 - di **progettare e costruire modelli di situazioni reali**

- La **finalità dell'asse matematico** è:
 - l'acquisizione al termine dell'obbligo d'istruzione delle **abilità necessarie per applicare i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano** della sfera domestica e sul lavoro, nonché **per seguire e vagliare la coerenza logica delle argomentazioni proprie e altrui** in molteplici contesti di indagine conoscitiva e di decisione.

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ	CONOSCENZE
UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO ED ALGEBRICO, RAPPRESENTANDOLE ANCHE SOTTO FORMA GRAFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici • Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni...); • Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà • Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice • Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Comprendere il significato logico-operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi • Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati • Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione • Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento • I sistemi di numerazione • Espressioni algebriche; principali operazioni • Equazioni e disequazioni di primo grado • Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado

<p>CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO INVARIANTI E RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale • Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete • Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative • Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano • In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione • Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione • Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà • Circonferenza e cerchio • Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni • Teoremi di Euclide e di Pitagora • Teorema di Talete e sue conseguenze • Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano • Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni • Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
<p>INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe • Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici • Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni • Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> • Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi • Principali rappresentazioni di un oggetto matematico • Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado
<p>ANALIZZARE DATI E INTERPRETARLI SVILUPPANDO DEDUZIONI E RAGIONAMENTI SUGLI STESSI ANCHE CON L'AUSILIO DI RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE, USANDO CONSAPEVOLMENTE GLI STRUMENTI DI CALCOLO E LE POTENZIALITÀ OFFERTE DA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati • Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta. • Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi • Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica • Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di analisi e organizzazione di dati numerici • Il piano cartesiano e il concetto di funzione • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare • Incertezza di una misura e concetto di errore • La notazione scientifica per i numeri reali • Il concetto e i metodi di approssimazione

APPLICAZIONI SPECIFICHE DI TIPO INFORMATICO	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare l'ordine di grandezza di un risultato • Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico • Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti 	<ul style="list-style-type: none"> • i numeri "macchina" • il concetto di approssimazione • semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti
--	--	---

ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

**ESPLORAZIONE
DEL MONDO CIRCOSTANTE**

OSSERVAZIONE DI FENOMENI

**COMPRENDERE IL VALORE
DELLA CONOSCENZA DEL MONDO
NATURALE**

**COMPRENDERE IL VALORE
DELLA CONOSCENZA DELLE ATTIVITÀ UMANE
COME PARTE INTEGRANTE
DELLA FORMAZIONE GLOBALE**

- L'asse scientifico-matematico ha l'obiettivo di:
 - **facilitare lo studente nell'esplorazione del mondo circostante**, per **osservarne i fenomeni e comprenderne il valore della conoscenza del mondo naturale** e di quello delle **attività umane** come parte integrante della sua **formazione globale**
- L'asse scientifico-matematico è un campo ampio e importante per:
 - **acquisizione di metodi, concetti, atteggiamenti indispensabili** a **interrogarsi, osservare e comprendere** il mondo e a **misurarsi con l'idea di molteplicità, problematicità e trasformabilità del reale**
- La base di applicazione del metodo scientifico è:
 - **l'adozione di strategie di indagine, di procedure sperimentali, di linguaggi specifici**
- L'apprendimento dei saperi e delle competenze avviene:
 - per **ipotesi e verifiche sperimentali**
 - **raccolta di dati**
 - **valutazione della loro pertinenza** ad un dato ambito
 - **formulazione di congetture** in base ad essi
 - **costruzioni di modelli**
- L'apprendimento dei saperi e delle competenze
 - **favorisce la capacità di analizzare fenomeni complessi** nelle loro **componenti fisiche, chimiche, biologiche**
- Le competenze dell'area scientifico-tecnologica:
 - contribuiscono a fornire la **base di lettura della realtà**
 - diventano esse stesse strumento per **l'esercizio effettivo dei diritti di cittadinanza**
 - concorrono a **potenziare la capacità dello studente di operare scelte consapevoli ed autonome** nei **molteplici contesti, individuali e collettivi, della vita reale**
- È molto importante:
 - **fornire strumenti** per far acquisire una visione critica sulle proposte che vengono dalla comunità scientifica e tecnologica, in merito alla soluzione di problemi che riguardano ambiti codificati (fisico, chimico, biologico e naturale) e aree di conoscenze al confine tra le discipline anche diversi da quelli su cui si è avuto conoscenza/esperienza diretta nel percorso scolastico e, in particolare, relativi ai problemi della salvaguardia della biosfera
- Obiettivo determinante è:
 - **rendere gli alunni consapevoli dei legami tra scienza e tecnologie**, della loro correlazione con il **contesto culturale e sociale** con i **modelli di sviluppo** e con la **salvaguardia dell'ambiente**, nonché della corrispondenza della tecnologia a problemi concreti con soluzioni appropriate

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ NATURALE E ARTIFICIALE E RICONOSCERE NELLE SUE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E DI COMPLESSITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media • Organizzare e rappresentare i dati raccolti • Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli • Presentare i risultati dell'analisi • Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento • Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella • modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema • Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori • Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di misura sua approssimazione • Errore sulla misura • Principali Strumenti e tecniche di misurazione • Sequenza delle operazioni da effettuare • Fondamentali Meccanismi di catalogazione • Utilizzo dei principali programmi software • Concetto di sistema e di complessità • Schemi, tabelle e grafici • Principali Software dedicati • Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo • Concetto di ecosistema • Impatto ambientale limiti di tolleranza • Concetto di sviluppo sostenibile
<p>ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano • Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di calore e di temperatura • Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema
<p>ESSERE CONSAPEVOLE DELLE POTENZIALITÀ DELLE TECNOLOGIE RISPETTO AL CONTESTO CULTURALE E SOCIALE I CUI VENGONO APPLICATE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società • Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici • Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture concettuali di base del sapere tecnologico • Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall' "idea" all' "prodotto") • Il metodo della progettazione

- | | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software• Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete | |
|--|--|--|

ASSE STORICO – SOCIALE

AMBITO EPISTEMOLOGICO

AMBITO DIDATTICO

AMBITO FORMATIVO

- L'asse storico-sociale si fonda su tre ambiti di riferimento:
 - **Epistemologico**
 - **Didattico**
 - **Formativo**
- Le competenze relative all'area storica riguardano:
 - **capacità di percepire gli eventi storici** nella loro *dimensione locale, nazionale, europea e mondiale* e di **collocarli** secondo le **coordinate spazio-temporali**, cogliendo nel passato le radici del presente
- Il primo grande **obiettivo della Storia** è *comprendere* in una dimensione diacronica attraverso il **confronto fra epoche** e in dimensione sincronica attraverso il **confronto fra aree geografiche e culturali**:
 - la continuità e la discontinuità
 - il cambiamento e la diversità
- Il **senso dell'appartenenza**, alimentato dalla consapevolezza da parte dello studente di essere inserito in un **sistema di regole fondato sulla tutela** e sul **riconoscimento dei diritti e dei doveri**, concorre alla sua **educazione alla convivenza** e **all'esercizio attivo della cittadinanza**
- La **partecipazione responsabile** - come persona e cittadino - alla **vita sociale** permette di ampliare i suoi orizzonti culturali nella difesa della **identità personale** e nella comprensione dei **valori dell'inclusione e dell'integrazione**
- La **raccomandazione del Parlamento e del Consiglio europeo 18 dicembre 2006** sollecita gli Stati membri a potenziare nei giovani lo spirito di **intraprendenza e di imprenditorialità**
- Per promuovere la **progettualità individuale** e **valorizzare le attitudini** per le **scelte da compiere per la vita adulta**, risulta importante fornire gli strumenti per la **conoscenza del tessuto sociale ed economico del territorio**, delle **regole del mercato del lavoro**, delle **possibilità di mobilità**

COMPETENZE DI BASE A CONCLUSIONE DELL'OBBLIGO DI ISTRUZIONE

COMPETENZE	ABILITÀ / CAPACITÀ	CONOSCENZE
<p>COMPRENDERE IL CAMBIAMENTO E LA DIVERSITÀ DEI TEMPI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA EPOCHE E IN UNA DIMENSIONE SINCRONICA ATTRAVERSO IL CONFRONTO FRA AREE GEOGRAFICHE E CULTURALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spaziotempo • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale • Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia 	<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale • I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano • I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture • Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea • I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio • Le diverse tipologie di fonti • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica
<p>COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATO SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI DALLA COSTITUZIONE, A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITÀ E DELL'AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico • Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona - famiglia- società-Stato • Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati • Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla 	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione italiana • Organi dello Stato e loro funzioni principali • Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti • Principali Problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità • Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune • Conoscenze essenziali dei servizi sociali • Ruolo delle organizzazioni internazionali • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea

	<p>scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali 	
<p>RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE ESSENZIALI DEL SISTEMA SOCIO ECONOMICO PER ORIENTARSI NEL TESSUTO PRODUTTIVO DEL PROPRIO TERRITORIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio • Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro • Regole per la costruzione di un curriculum vitae • Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio • Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio